

[Ana Cristina Rodríguez Pérez](#)



“Entre cielo y mar navega una ciudad que sueña cada día con la magia de la vida, una ciudad que es signo y pasión de una isla. Aquí confluyen entre la tradición y ráfagas de salitre, los universos creativos de sus habitantes que no se detienen y cada día toman un poco de cada momento para tejer las más hermosas historias contadas desde sus obras”.



Con palabras del catálogo de Maribel Morell Rosales, metodóloga de Artes Visuales de la Casa de Cultura Gonzalo Roig de Cárdenas, quedó inaugurado el XVII Salón Provincial de Artesanía Artística, enmarcado en las celebraciones por el decimosexto cumpleaños de la Casa Sede de la ACAA de la [Ciudad de las Primicias](#) y que acogió obras de más de 40 creadores.

“Destacar en esta edición la participación de los artistas aficionados”, refirió Isis Hernández Milián, presidenta del jurado. **“A pesar de las condiciones actuales, con la complejidad que existe en la adquisición de materiales, los artesanos participaron, y es que se trata del salón más importante que tiene la ACAA cardenense en todo el año, dedicado precisamente al aniversario de la institución”.**



El jurado integrado además por María Isabel Deschaelle Moré y Gilberto Osmany Cuellar, confirió 3 premios y 3 menciones, **alzándose con el primer galardón la obra “El encantador de la esquina”, de Osvaldo Prieto y Yasmani Cuellar.**

El segundo escaño lo ocupó Julio Zamora Daniel con “Our wings”. “Me reconforta poder contribuir con mi asociación con una obra con cierto decoro artístico, tanto en lo discursivo como en lo plástico, y con eso estoy satisfecho. Es por esa razón, por ese apoyo a la ACAA cardenense, que también llevo la iniciativa (casi desde los inicios) de premiar con una pequeña obra mía, el trabajo del participante que a mi juicio logró la mejor realización”, enfatizó el artista.

Palabras del Catálogo

Entre cielo y mar navega una ciudad que sueña cada día con la magia de la vida, una ciudad que es signo y pasión de una isla. Aquí confluyen entre la tradición y ráfagas de salitre los universos creativos de sus habitantes que no se detienen y cada día toman un poco de cada momento para tejer las más hermosas historias contadas desde sus obras.

El compás de la madera, el rumor de las piedras, la danza infinita de los hilos y las conchas, lo discursivo implícito dentro de cada proceso artístico es una experiencia que brindan los creadores y artistas locales convocados a uno de los momentos más definitivos del devenir de una institución que es casa grande y marco especial para que florezca y se desborde la imaginación.

Bienvenidos al XVII Salón Provincial de Artesanía Artística, el espacio donde el arte es gestor de creatividad, intercambio y núcleo matriz del impulso humano de izar velas con la mano más fuerte.

Profesora Maribel Morell Rosales.

Metodóloga de Artes Visuales de la Casa de Cultura Gonzalo Roig.

Participantes

Yunier Martínez Rivero.

Paris Zuza Rionda.

Pablo Tomás Martínez Sánchez.

Elvira Bravo Agriel.

Yosvani Valdés Alemán.

Lázaro Julio Travieso Godoy y Andrés

Mario Torres Cruz.

Solangel Díaz Calderón y Laura María

Calderón.

Merlis Torres Rivero y Alejandro Manuel

Cabrera Mulet.

Nidia Beatriz Casola Zamora.

Claudia Pardo Llerena

Rubén Alejandro Domínguez Martínez y

José Rubén Domínguez Castillo.

Iris Hernández Llanes.

Reynaldo García Márquez

Gilberto García Miró

Madileivis García Vallejo y Aldo Vivar

Matiengo.

Osvaldo Prieto Gonzáles y Yasmany

Cuellar García.

María Teresa Clark Betancourt

Pedro Pablo Miranda Blanco (Pelli) y

Raudel Campanioni Gonzáles.

Agustín Barbón Torres.

Julio César García Álvarez.

Oscar David García

Yaimi Mercedes Cabrera y Joan Miguel

Vagues Peña.

Jennifer Mancha Andux.

Yerisdey Zamora Díaz.

Lisandra Santana Rodríguez.

Maday Llerena Valdés.

Abel Blanco Pérez.

Elsa Rosa Llanes Hernández y Lázaro

Pérez Horta.

Pedro Quintero Morales

Julio Reynaldo Zamora Daniel.

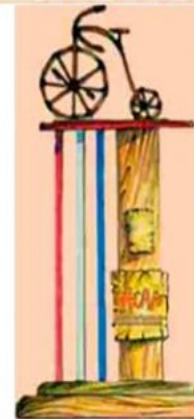
Taymí Vega Figueroa.

Yoandry Lugo Vázquez.

Miguel Ángel García Casanova.



XVII Salón Provincial
**ARTESANÍA
ARTÍSTICA**



18 DE SEPTIEMBRE DE 2023

ACAA

El tercer premio de esta edición le fue conferido a la obra “En busca del conocimiento” de Lázaro Julio Travieso y Andrés Mario Torres.

Durante las premiaciones del XVII Salón Provincial de Artesanía Artística, la Dirección Municipal de Cultura, la filial en Cárdenas de la Unión de Historiadores de Cuba y el Fondo de Bienes Culturales en Matanzas reconocieron el desempeño de la ACAA cadenense en su aniversario 16.