



SUMARIO

- XIII Encuentro Nacional de Jóvenes Historiadores Humberto Leyva
In Memoriam / 2
- XXI Taller de Historia y Archivología / 3
- XXIV Congreso Nacional de Historia / 5
- XVII Jornada Arqueológica / 7
- V Taller Científico Nacional Visión Múltiple de la Lucha Insurreccional / 8
- I Taller Nacional de Historia de la Ciencia y la Tecnología José López Sánchez / 9
- Taller Científico Bahía de Guantánamo. De la invasión británica a la ocupación yanqui / 11

Este suplemento del *Boletín UNHIC* tiene como objetivo contribuir a divulgar las convocatorias a los eventos nacionales auspiciados o coauspiciados por la asociación en el 2021, previstos a partir del mes de mayo, cuando esperamos que el país esté en una situación más favorable en el enfrentamiento a la covid-19 y puedan realizarse.

Lo más importante en este instante es que se conozcan sus convocatorias y que todos los interesados puedan enviar sus trabajos a las correspondientes sedes.

Los espacios creados a los jóvenes historiadores y quienes investigan temas histórico-archivísticos, arqueológicos y de historia de la ciencia y la tecnología o relacionados con la lucha insurreccional contra la dictadura batistiana y la historia de la invasión británica por la bahía de Guantánamo y el enclave imperial que aún cercena parte de nuestra soberanía en ese lugar, permitirán que todos los interesados en estos temas tengan la oportunidad de socializar sus resultados investigativos.

Las filiales de la Unhic brindarán facilidades financieras de acuerdo con sus presupuestos, para los gastos de estancia de sus asociados durante estos eventos. La cuota de acreditación aprobada para los eventos temáticos nacionales auspiciados por la Unhic debe ser asumida por los participantes.

Se reitera en este suplemento la convocatoria al XXIV Congreso Nacional de Historia a realizarse en octubre en Pinar del Río. El proceso para asistir al máximo evento científico de los historiadores cubanos comienza con la participación en los eventos provinciales de historia previstos entre abril y mayo, por lo que exhortamos a todos los interesados a contactar con la filial correspondiente de la asociación, para conocer los detalles organizativos.

Director: Jorge Luis Aneiros Alonso
Coordinadora: María Caridad Pacheco González
Edición: María Luisa García Moreno
Diseño y realización: José Ramón Lozano Fundora

RNPS 2504

Muralla 71 A e/ Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja.
CP 10100 / Tel. (53) 78012596 /
e-mail: unhic-cuba@cubarte.cult.cu

XIII ENCUESTRO NACIONAL DE JÓVENES HISTORIADORES HUMBERTO LEYVA IN MEMORIAM

La Unión de Historiadores de Cuba y su filial en Santiago de Cuba, de conjunto con la UJC y las BTJ y sus direcciones en la Ciudad Héroe, convocan a todos los jóvenes investigadores de las ciencias sociales y humanísticas hasta 35 años, a participar en el **XIII Encuentro Nacional de Jóvenes Historiadores Humberto Leyva In Memoriam** que se efectuará los días 20 al 22 de mayo del 2021 en la Ciudad de Santiago de Cuba.



La convocatoria del presente año está dedicada a conmemorar, el 60 aniversario de la proclamación del carácter socialista de la Revolución, de la victoria de Playa Girón y la Campaña de Alfabetización y el 150 aniversario del fusilamiento de los estudiantes de Medicina

Se convocan las siguientes temáticas:

- Formación y desarrollo de la nacionalidad y la nación cubanas.
- Estudios sobre esclavitud y racialidad.
- Personalidades e instituciones históricas relevantes. Las luchas juveniles en Cuba. El movimiento juvenil al Triunfo de la Revolución.
- La Revolución Cubana: procesos culturales, relaciones internacionales e internacionalismo.
- Estudios históricos en diversas esferas de las ciencias sociales, humanísticas, económicas y jurídicas, así como sobre la historia de las ciencias, la cultura, la salud y el deporte.
- Estudios sobre conservación del patrimonio, archivística y museología.
- Problemas teóricos y metodológicos de la investigación histórica y la enseñanza de la historia.
- Arqueología, antropología local y regional.

Estas temáticas podrán ser abordadas desde diversas perspectivas y enfoques teórico-metodológicos y prácticos, con la orientación propia de las diferentes especialidades.

Los trabajos en forma de ponencia deberán presentarse en Arial 12, a 1,5 espacios, con una extensión de hasta 15 folios, hoja carta 8 ½ x 11

con márgenes superior, inferior y laterales a 2,5 cm. Las notas se incluirán a pie de página y deben contener los datos editoriales.

Los trabajos deben entregarse en la sede de las filiales provinciales de la UNHIC hasta el 15 de marzo de 2021. En cada filial se organizará de conjunto con la UJC y las BTJ un Taller Provincial y si la cantidad de trabajos no lo permite se constituirá un jurado que los evaluará. La cantidad máxima de trabajos a seleccionar se le informará a cada filial, una vez que cierre la convocatoria el 15 de marzo.

Los trabajos seleccionados se enviarán a la filial de la UNHIC en Santiago de Cuba:

unhic-santiago@cubarte.cult.cu,
aida@occ.co.cu,
jsolar@uo.edu.cu

hasta el 30 de abril de 2021, junto a un resumen que incluirá nombre y apellidos del (los) autores, grado académico o científico, institución a la que pertenece (n), correo electrónico y/ o teléfono de contacto, título de la ponencia en mayúsculas sostenidas, línea temática en la que se inserta y un resumen con un máximo de 250 palabras. Todo en letra Arial 12 a 1,5 espacios.

Ediciones UNHIC editará un libro digital con las ponencias que se presenten en el Taller Nacional.

Los ponentes seleccionados solo deberán abonar la cuota de acreditación que se establecerá oportunamente. Los gastos de participación, incluida la transportación, serán asumidos por los organizadores.



XXI TALLER DE HISTORIA Y ARCHIVOLOGÍA

Con el objetivo de elevar el nivel académico y compartir experiencias de trabajo, el Archivo Nacional de Cuba de manera conjunta con las Brigadas Técnicas Juveniles de la propia institución y el coauspicio de la Unión de Historiadores de Cuba, su filial en La Habana y la sección de base en el ARNAC, convocan al XXI Taller de Historia y Archivología que se celebrará los días 2, 3 y 4 de junio de 2021. El evento será marco propicio para promover el intercambio académico en el ámbito de la actividad archivística, investigativa y de la conservación preventiva.

El creciente uso de las tecnologías de la información y el desarrollo de la informática, la transparencia de la información constituyen una condición indispensable, en el marco de un contexto globalizado para garantizar sobre bases científicas el acceso a la documentación y su socialización. Los archivos históricos alcanzan hoy una preeminencia entre los historiadores para reescribir la historia y para indagar en aquellos momentos poco abordados por la historiografía de una época, de ahí el lugar que se le concede a la preservación y conservación de los documentos.

El taller persigue, además, potenciar el uso de las fuentes documentales como herramienta fundamental para la reconstrucción de los procesos históricos, de ahí que las ponencias que se presenten en la temática histórico-social deben tener como base fundamental para su presentación la utilización de este tipo de fuente.

Bajo estas premisas se convoca a todos los interesados a participar en el Taller, que centrará sus debates en las siguientes líneas temáticas:

Historia:

- Esclavitud, racialidad e identidad de género
- Movimientos de resistencia sociales
- Luchas independentistas y movimientos de liberación nacional
- Pensamiento y cultura
- Familia, relaciones de género y sociedad
- Los sistemas de producción, explotación de los recursos naturales e impacto ambiental
- Gobiernos, políticas y relaciones internacionales



Archivística:

- Archivos. Organización, problemas y perspectivas, en los Sistemas Institucionales de archivos.
- Experiencias en el tratamiento documental.
- Servicios archivísticos y acceso a la información. Problemáticas y retos.
- El uso en archivos de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).
- Gestión de la promoción cultural en los archivos.
- Experiencia de la colaboración internacional en materia de archivo.
- Experiencia en la protección legal de los archivos.
- Procesos gerenciales aplicados a los archivos.
- La gestión documental como herramienta de la administración pública

Conservación y Restauración:

- El acondicionamiento de inmuebles o locales para archivos.
- El diagnóstico del estado de conservación de colecciones y fondos documentales.
- El ambiente y la conservación de los acervos.
- El biodeterioro de los soportes documentales y su control.
- El rescate de colecciones dañadas en situaciones de desastres.
- La digitalización de documentos patrimoniales.
- El acceso a la información digitalizada. Preservación digital.
- La restauración de documentos de valor patrimonial.
- La restauración de encuadernaciones valiosas.

ORGANIZACIÓN

El programa científico está concebido a través de ponencias. Se solicita a los participantes el envío de un resumen donde se detalle de manera clara y precisa el título y los objetivos que se persiguen. De no quedar explicitadas las aspiraciones del trabajo, el comité organizador se arroga el derecho de rechazar la propuesta.

Los participantes dispondrán de 15 minutos para realizar su presentación para la cual podrán hacer usos de medios técnicos de los cuales dispone la institución.

El plazo de admisión para la presentación de resúmenes vence el 31 de marzo del 2021. A par-

tir de ese momento el comité académico determinará las propuestas aceptadas y se darán a conocer a sus autores. Las propuestas deberán ser enviadas en el cupón de inscripción siguiente:

INFORMACION

Para cualquier aclaración, gestión o trámite, por favor dirigirse a: Archivo Nacional de la República de Cuba. Compostela 906 esq. a San Isidro. Habana Vieja, Ciudad de La Habana, Cuba. Teléfonos: 7862-9436, 7862-7326 y 7866-4769. Correo: dirección@arnac.cu



Como parte de las actividades por el aniversario 60 de la proclamación del carácter socialista de la Revolución Cubana y la victoria de Playa Girón, la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) con el coauspicio del Ministerio de Cultura y su red de instituciones, la Academia de la Historia de Cuba, el Instituto de Historia de Cuba, la Oficina de Asuntos Históricos de la Presidencia de la República, la Sección de Literatura Histórica y Social de la UNEAC y el Centro de Estudios Martianos; y con el respaldo de las instituciones culturales y académicas y las autoridades políticas y gubernamentales de la provincia de Pinar del Río, convoca al **XXIV Congreso Nacional de Historia**. El Congreso hace suyo, como lema: *La Revolución cubana: Socialismo, antiimperialismo e independencia nacional*.

La cita tendrá por sede la ciudad de **Pinar del Río**, los días **8, 9 y 10 Octubre de 2021**.

El evento se organiza en las siguientes modalidades: conferencias, intervenciones especiales, paneles y ponencias; en sesión plenaria o comisiones según corresponda.

Líneas temáticas:

1. Las luchas por la independencia y liberación nacional en Cuba entre 1868 y 1958. Estudios nacionales, regionales y locales.
2. La Revolución cubana en el poder. Su defensa y transformaciones políticas y económicas. Procesos culturales y educacionales.
3. Las relaciones internacionales de Cuba en los siglos XIX, XX y XXI. Expresiones políticas, jurídicas, ideológicas, diplomáticas, militares, económicas, sociales y culturales. Figuras trascendentes.
4. Problemas de la teoría de la investigación y de la enseñanza de la historia.

Estas temáticas podrán ser tratadas desde diversos enfoques: investigaciones históricas, culturales, museológicas, enseñanza de la historia, metódica de la investigación, archivística, bibliotecología y preservación del patrimonio histórico.

Podrán participar en el congreso los historiadores cubanos, en calidad de ponentes, delegados o invitados, según lo establecido en el Reglamento General de los Congresos de Historia.



Las ponencias serán inéditas, originales y con relevantes aportes científicos, escritas en letra Arial 12 a un espacio y medio, hoja carta (21.59 cm x 27.94 cm) con una extensión total de hasta 15 cuartillas y márgenes superiores, inferiores y laterales de 2,5 cm. Las citas y notas se incluirán a pie de página, con los datos de edición (editorial, fecha y lugar). Se entregará una copia impresa y una digital.

Para participar como ponentes, los autores deben presentarlas previamente en el evento provincial de historia correspondiente, que organizarán las filiales y secciones especializadas de la UNHIC entre los meses de **febrero y mayo de 2021**. Las Comisiones de Admisión Provincial (CAP) podrán sesionar hasta el **30 de junio**. La recepción de las ponencias ante la Comisión Nacional de Admisión (CNA) cerrará el **20 de julio**. Solo se aceptará una ponencia por autor. Los premios nacionales de historia podrán presentar sus ponencias directamente ante la CNA.

Los trabajos que se reciban para su análisis por la CNA estarán acompañados de: un resumen de no más de 250 palabras, el que en su redacción debe incluir la tesis central que se defiende con el resultado que se expone en el trabajo y una breve ficha de datos del autor (nombre y apellidos, grado científico, categoría docente y/o científica, centro de trabajo, teléfono y correo electrónico), ambos solo en formato digital. Las CAP emitirán un dictamen escrito con la fundamentación de las razones que avalaron la aprobación de la ponencia a esa instancia. La CNA informará los resultados antes del **25 de agosto de 2021** y su fallo es inapelable.

Las ponencias podrán tener más de un autor, pero sólo uno participará en el evento, aunque todos recibirán certificados de participación. Los trabajos pasarán a formar parte del patrimonio

de la UNHIC y los seleccionados para exponerse en el congreso, conformarán un libro digital, editado por Ediciones UNHIC.

Para mayor información puede dirigirse a las secciones de base y las filiales provinciales de la UNHIC, o a la sede nacional de la UNHIC, a través del correo electrónico: unhic-cuba@cubarte.cult.cu y el teléfono 78012596. Además pueden contactar al MSc. Jorge Luis Aneiros Alonso, Presidente Nacional de la UNHIC: jlaneiro@enet.cu o al DrC. Israel Escalona Chadez, Secretario Actividades Científicas de la UNHIC: iescalona@uo.edu.cu



La Unión de Historiadores de Cuba y su filial en Holguín, la Casa de Iberoamérica, la Dirección Municipal de Cultura en Banes, el Centro Provincial de Patrimonio Cultural, el Departamento Centro Oriental de Arqueología del CITMA en Holguín, el Instituto Cubano de Antropología y la Red de Oficinas del Conservador y el Historiador, convocan a estudiosos y especialistas interesados en la profundización del conocimiento de la arqueología Cubana y del área caribeña a participar en la XVII JORNADA ARQUEOLÓGICA, la que tendrá lugar en la ciudad de Banes, Capital Arqueológica de Cuba, los días del 25 al 27 de octubre del 2021, en el marco de la Fiesta de la Cultura Iberoamericana.



TEMÁTICAS CONVOCADAS:

Arqueología precolonial:

- Movilidad e interacción caribeña
- Alimentación y sociedades indígenas
- Estudios de manejo del espacio
- Arqueología de la muerte
- Arte rupestre
- Ornamentación, ceremonialidad y registro iconográfico
- Estudios de historia de la arqueología cubana y caribeña

Arqueología histórica:

- Interacciones culturales del universo colonial
- Creación y desarrollo de los entornos urbanos caribeños
- Conexiones atlánticas y caribeñas
- Conflictos bélicos
- Esclavitud indígena y africana
- Entornos industriales, espacios de plantación y mundo rural
- Legado indígena y presencia del indio

Arqueología pública:

- Experiencias educativas y comunitarias
- Manejo de recursos culturales. Los retos de la transformación de las ciudades y el campo cubano; el tema medioambiental.

BASES DE PARTICIPACIÓN:

Los trabajos en forma de ponencia deberán presentarse en Arial 12, a 1,5 espacios, con una extensión hasta 30 folios, en hoja carta 8 ½ x 11 con márgenes superior, inferior y laterales a 2,5 cm. Las notas se incluirán a pie de página y deben contener los datos editoriales. Los anexos están incluidos en la extensión máxima señalada.

Los trabajos deberán enviarse a la filial de la UNHIC en Holguín: unhic-holguin@cubarte.cult.cu hasta el 20 de septiembre del 2021, junto a un resumen no mayor de 250 palabras, que incluirá nombre y apellidos del (los) autores, grado académico o científico, institución a la que pertenece (n), correo electrónico y/ o teléfono de contacto, título de la ponencia en mayúsculas sostenidas, línea temática en la que se inserta. Todo en letra Arial 12 a 1,5 espacios.

La Comisión de Admisión seleccionará los trabajos que se presentarán en las sesiones de las Comisiones o en el plenario, así como los que se expondrán en posters. Los ponentes contarán con 15 minutos para la exposición de los resultados.

La cuota de inscripción se definirá oportunamente y da derecho a participar en todas las actividades del programa del taller, y certificado de participación. Cada participante asume los gastos de transportación, alojamiento y alimentación. Los miembros de la UNHIC podrán recibir facilidades de sus filiales.

Ediciones La Mezquita publicará los trabajos seleccionados en un libro digital.



V TALLER CIENTÍFICO NACIONAL VISIÓN MÚLTIPLE DE LA LUCHA INSURRECCIONAL

En el año del 95 aniversario del natalicio de Fidel Castro Ruz y quinto de su desaparición física, y del 65 aniversario del levantamiento armado de Santiago de Cuba y del desembarco del yate *Granma* se convoca al V Taller Científico Nacional Visión Múltiple de la Lucha Insurreccional, a realizarse en Santiago de Cuba del 10 al 12 de noviembre del 2021, con el propósito de debatir y divulgar los resultados investigativos acerca de la lucha insurreccional en Cuba contra la dictadura batistiana.



El evento es auspiciado por el Centro de Estudios y Documentación de la Lucha Clandestina Frank País y el Centro Provincial de Patrimonio en Santiago de Cuba, la Universidad de Oriente, la Unión de Historiadores de Cuba y la Oficina de Asuntos Históricos de la Presidencia de la República.

Los ejes temáticos del evento son los siguientes:

- El M-26-7: su organización y accionar en Cuba y el exterior.
- Otras organizaciones clandestinas en la lucha contra Batista.
- Acciones en la lucha insurreccional desde el 30 de noviembre de 1956 al triunfo revolucionario del 1.º de enero de 1959.
- La propaganda revolucionaria en la lucha insurreccional.
- Participación de la mujer y el movimiento obrero en la lucha insurreccional.
- Historias de vida y biografías de combatientes de la insurrección.
- Liderazgo de Fidel Castro en la lucha insurreccional.
- Frank País: presencia y legado.
- Historiografía de la lucha insurreccional.
- Trascendencia del proceso insurreccional en la Revolución Cubana.
- Visiones artísticas, literarias, informáticas y audiovisuales relacionadas con la lucha insurreccional.

Las ponencias deben tener como máximo 15 cuartillas y serán entregadas en formato digital y una copia impresa en hoja carta, letra Arial 12, interlineado 1.5, márgenes 2.5 cm. Además se en-

tregará un resumen de no más de 250 palabras y los siguientes datos del ponente: Nombres y apellidos, institución que representa, ocupación, teléfono y correo electrónico. La fecha de admisión de los trabajos vence el 3 de septiembre del 2021 y podrán entregarse o enviarse a las siguientes direcciones:

- Centro de Estudios y Documentación de la Lucha Clandestina Frank País García. Calle 1.ª no. 3 e/ Garzón y J, Rpto. Sueño, Santiago de Cuba. Telf. 22661890 Correo electrónico: cedlcfp@cultstgo.cult.cu
- Sede Nacional de la UNHIC en Muralla 71 A e/ Oficios e Inquisidor. La Habana Vieja. Telf. 78012596 Correo: unhicuba@cubarte.cult.cu
- Oficina de Asuntos Históricos. Línea no. 1009 e/ 10 y 12. Vedado. La Habana. Telf. 78339901 E. Mail: oah@enet.cu.

El Comité Organizador definirá los trabajos que finalmente se presentarán al Taller antes del 1.º de octubre. En caso de ponencia con más de un autor, solo podrá participar el ponente.

Los participantes que residan fuera de la provincia de Santiago de Cuba, deben garantizar su pasaje de ida y regreso y asumir los gastos de alimentación y alojamiento. La UNHIC contribuirá al financiamiento de los gastos de los participantes que sean miembros de la asociación. La cuota de acreditación se definirá oportunamente.

Para mayor información, pueden solicitarla a la dirección electrónica o el teléfono de las instituciones auspiciadoras.



I TALLER NACIONAL DE HISTORIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ

La Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC), y su filial provincial en La Habana, así como la Sociedad Cubana de Historia de la Ciencia y la Tecnología (SCHCT), con el coauspicio de la Academia de Ciencias de Cuba, convocan al I Taller Nacional de Historia de la Ciencia y la Tecnología José López Sánchez, como parte del sistema de eventos temáticos nacionales de la UNHIC, que se realizará en La Habana los días 18 y 19 de noviembre del 2021.

Este Taller y los que le sucederán bianualmente persiguen el objetivo de estimular la realización de investigaciones acerca de la historia de la ciencia y la tecnología, de importancia creciente en el contexto económico y científico del país. Abordará esos aspectos desde diferentes puntos de vista temáticos y metodológicos, tanto en el periodo colonial y neocolonial como el despliegue de la comunidad científica y tecnológica nacional tras el triunfo de la Revolución en 1959.

Rinde homenaje a José López Sánchez (4.6.1911-9.9.2004), vertical luchador revolucionario desde que integró el Directorio Revolucionario para la enfrentar la tiranía machadista y continuó ininterrumpidamente en esa dirección desde las filas de la Federación Estudiantil Universitaria y del Partido Comunista. Entre otros importantes logros, fue autor de una obra relevante sobre la vida y obra de Tomás Romay y los orígenes de la ciencia en Cuba, así como contribuyó a un mayor conocimiento de los aportes científicos de Carlos Juan Finlay. Integró desde 1962 la Comisión Nacional de la Academia de Ciencias y desde 1963 fue allí vicepresidente, secretario científico, presidente de la sección de Ciencias Naturales y desde 1962 y hasta 1974 fundador y primer director del Museo de Historia de las Ciencias Carlos J. Finlay. Fue Reconocido como Miembro de Honor de la SCHCT y de la UNHIC, así como de la Sociedad Latinoamericana de Historia de la Ciencia y la Tecnología. Premio de la crítica en 1997 por su obra *Cuba. Medicina y Civilización. Siglos XVII y XVIII*, fue asimismo Premio Nacional de Ciencias Sociales



y Humanísticas en 1999. Acreedor de la Orden Carlos J. Finlay.

El encuentro centrará sus debates en los siguientes ejes temáticos:

- I. Evolución y resultados en las especialidades científicas.
- II. Relación cultura y ciencia.
- III. Labor investigativa de destacados científicos en Cuba.
- IV. Relación de la política y el desarrollo científico.
- V. Historia ambiental.
- VI. Historia de las instituciones científicas.
- VII. Teoría e historiografía de la ciencia y la tecnología.
- VIII. Procesos de cambios y avances tecnológicos.
- IX. Ciencia y género.

Con fecha tope el 31 de agosto, se enviará al correo unhic-lahabana@cubarte.cult.cu un resumen de la ponencia que se propone (papel carta, Arial 12, interlineado 1.5, márgenes 2.5 cm) con un máximo de 250 palabras, y se incluirá nombres y apellido del autor o autores (debe participar en el Taller solo uno); institución de procedencia en aquellos que sean afiliados de la UNHIC o de la SCHCT (especificando secciones o asociaciones de base y provincias); grado científico; categoría científica o docente; ocupación, teléfono y correo electrónico.

El Comité Científico, a partir de la valoración de los resúmenes, decidirá los trabajos

que se presentarán al Taller antes del 30 de septiembre.

En momentos de la acreditación de los participantes en el I Taller, se entregará una copia impresa de la ponencia y su versión digital. Tendrá como máximo 20 cuartillas, incluidas las notas y bibliografía. Para la presentación se dispondrá de 15 minutos. Al igual que los restantes eventos temáticos nacionales, Ediciones UNHIC publicará en formato digital los trabajos seleccionados.

La cuota de acreditación se definirá oportunamente. Los participantes que residan fuera de La Habana garantizarán su pasaje de ida y regreso y asumirán los gastos de alimentación y alojamiento. Las filiales de la UNHIC contribuirán al financiamiento de los gastos de al menos uno de sus miembros participantes.

Para mayor información contactar con:

Filial de la UNHIC en La Habana.

Teléfono 78012088

Correo electrónico: unhic-lahabana@cubarte.cult.cu



TALLER CIENTÍFICO BAHÍA DE GUANTÁNAMO. DE LA INVASIÓN BRITÁNICA A LA OCUPACIÓN YANQUI

En ocasión del 280 aniversario de la derrota inglesa en Guantánamo, la filial provincial de la Unión de Historiadores de Cuba y la Oficina del Historiador de la ciudad, con el coauspicio de la Cátedra de Estudios de la base naval en la Universidad de Guantánamo y el Centro Provincial de Patrimonio, con el apoyo de la Dirección Provincial de Cultura, convocan al Taller Bahía de Guantánamo.

De la invasión británica a la ocupación yanqui, bajo la aseveración martiana de que: "El cubano ama la gloria, porque es capaz de ella: ama a los que pasean por el mundo la gloria de su patria".

El taller se desarrollará en la ciudad de Guantánamo los días 25 y 26 de noviembre del 2021 y se organiza en las siguientes modalidades: conferencias, intervenciones especiales, paneles y ponencias; en sesión plenaria o comisiones según corresponda.

Líneas temáticas:

- Invasión inglesa de 1741. La resistencia española y de las milicias criollas. Derrota de los británicos.
- La bahía de Guantánamo en el escenario de la Guerra de 1898.
- Imposición de la Enmienda Platt y el Tratado Permanente por parte del Gobierno norteamericano.
- La base naval de Guantánamo en la estrategia imperialista en el Caribe entre 1903 y 1959.
- La base naval en la bahía de Guantánamo, bastión de la CIA y de la contrarrevolución cubana. Respuesta del Gobierno Revolucionario.
- El enclave imperial y la agresión cultural contra Cuba.
- La Brigada de la Frontera. Bastión de Revolución Cubana.
- La base de Guantánamo y las afectaciones y daños a la economía cubana, el daño al medio ambiente.
- La base naval norteamericana en Guantánamo, en la estrategia imperial del siglo XXI. La cárcel contra el terrorismo.



Se podrá participar en el taller en calidad de ponente, delegado o invitado. Las ponencias serán escritas en letra Arial 12, a un espacio y medio, hoja carta (21.59 cm x 27.94 cm) con una extensión total de hasta 10 cuartillas y márgenes superiores, inferiores y laterales de 2,5 cm. Las citas y notas se incluirán a pie de página, con los datos de edición (editorial, fecha y lugar). Se entregará una copia impresa y una digital.

Los trabajos que se reciban estarán acompañados de un resumen de no más de 250 palabras, el que en su redacción debe incluir la tesis central que se defiende con el resultado que se expone en el trabajo y una breve ficha de datos del autor (nombre y apellidos, grado científico, categoría docente y/o científica, centro de trabajo, teléfono y correo electrónico), ambos solo en formato digital. Las ponencias podrán tener más de un autor, pero solo uno participará en el evento.

Los trabajos pasarán a formar parte del patrimonio de la UNHIC y los seleccionados para exponerse en el taller, conformarán un libro digital, publicado por Ediciones UNHIC.

Los gastos de alojamiento y alimentación se sufragarán por los participantes. La UNHIC asumirá la transportación nacional de sus asociados. La cuota de inscripción del evento se definirá oportunamente.

La recepción de las ponencias cerrará el 15 octubre del 2021.

Para mayor información puede dirigirse al correo unhic-guantanamo@cubarte.cult.cu y al teléfono: 21327621.

